

SÉBASTIEN DIONNE

Concepteur de costumes et scénographe

PRIX, NOMINATIONS ET BOURSES

Année		Prix	Titre de la production
2021	Récipiendaire	Prix Paul-Bussières	Exercices de style
2021	Nomination	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Exercices de style
2020	Récipiendaire	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Les Plouffe
2019	Récipiendaire	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Christine, la reine-garçon
2018	Nomination	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Closer - Tout contre toi
2017	Récipiendaire	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Gloucester
2016	Nomination	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Feydeau
2015	Nomination	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Macbeth
2014	Nomination	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Albertine
2013	Nomination	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Hamlet
2012	Nomination	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	Jocaste reine
2011	Récipiendaire	Prix du Fonds du Théâtre du Vieux-Québec	La locandiera
2008	Co-nomination	Prix Jacques-Pelletier	La trilogie de Belgrade
2007	Boursier	Bourse Théâtre Blanc - Desjardins (mentorat par Jean Hazel)	

THÉÂTRE / COMÉDIES MUSICALES

Année	Titre Auteur [traduction/adaptation]	Fonction(s)	Mise en scène Production
2026	Félix, je me souviens Félix Leclerc [Simons Leclerc / Jean-philippe Lehoux]	Conception des costumes	Martin Genest LCQ Productions
2026	L'effet Lisa Richard Desjardins [Jade Bruneau / Phillippe Robert]	Conception des costumes	Jade Bruneau Théâtre de l'Oeil Ouvert
2026	Hamlet Shakespeare [Jean-Michel Déprats / Angela Konrad]	Conception des costumes	Angela Konrad Théâtre du Trident / La Fabrik / Usine C
2024	Yahndawa' ce que nous sommes Marie-Josée Bastien	Conception du décor	Véronika Makdissi-Warren Théâtre du Trident
2024	Orgueil et préjugés Jane Austen [Marianne Marceau-Gauvin]	Conception des costumes	Marie-Hélène Gendreau Théâtre du Trident
2023	Le garçon de la dernière rangée Juan Mayorga	Conception des costumes	Marie-Josée Bastien & Christian Garon Théâtre Nouveau Parking
2023	34B Isabelle Hubert	Conception des costumes	Marie-Josée Bastien Théâtre La Bordée & Théâtre Nouveau Parking
2021	Embrasse Kisses Deep Michel-Marc Bouchard [Linda Gaboriau]	Conception des costumes	Eda Holmes Théâtre du Nouveau Monde & Centaur Theatre Company
2021	Salle de nouvelles Lee Hall [David Laurin]	Conception des costumes	Marie-Josée Bastien Théâtre du Trident & Théâtre Jean Duceppe
2021	L'amour est un dumpling Mathieu Quesnel & Nathalie Doummar	Conception costumes, décor et accessoires	Marie-Hélène Gendreau Les Hébertistes & Théâtre Périscope
2020	Exercices de style Raymond Queneau	Conception costumes, décor et accessoires	Marie-Josée Bastien Théâtre du Trident
2020	Les Plouffe Isabelle Hubert	Conception des costumes	Maryse Lapiere Théâtre du Trident & Théâtre Denise-Pelletier
2019	Christine, la reine-garçon Michel-Marc Bouchard	Conception des costumes	Marie-Josée Bastien Théâtre La Bordée
2018	Impromptu Sarah Kernochan [Marie-Josée Bastien]	Conception des costumes	Stephan Allard Théâtre du Rideau Vert

2018	Incendies Wajdi Mouawad	Conception des costumes	Marie-Josée Bastien Théâtre du Trident
2018	Closer - Tout contre toi Patrick Marber [Fanny Britt]	Conception des costumes	Marie-Josée Bastien Théâtre Niveau Parking
2017	Bienveillance Fanny Britt	Conception des costumes	Marie-Hélène Gendreau Théâtre La Bordée
2016	Stockholm, le syndrome Gabriel Fournier	Conception des costumes	Gabriel Fournier Le chien sourd
2016	Gloucester Simon Boudreault / Jean-Guy Legault	Conception des costumes coupe et confection partielle	Marie-Josée Bastien Théâtre La Bordée, Théâtre Les Enfants Terribles, Théâtre des Ventrebleus, Simoniaques Théâtre & Place des Arts
2016	Feydeau Georges Feydeau	Conception des costumes coupe et confection partielle	Jacques Leblanc Théâtre La Bordée
2016	L'orangerie Larry Tremblay	Conception des costumes coupe et confection partielle	Claude Poissant Théâtre du Trident & Théâtre Denise-Pelletier
2016	Quills Doug Wright [Jean-Pierre Cloutier]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Robert Lepage & Jean-Pierre Cloutier Ex Machina & Théâtre du Trident
2015	Macbeth Shakespeare [Paul Lefebvre]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Marie-Josée Bastien Théâtre du Trident
2015	Les fourberies de Scapin Molière	Conception des costumes	Jacques Leblanc Théâtre La Bordée
2014	Antigone Bertolt Brecht	Conception et réalisation décor, costumes et accessoires	Joanie Lehoux Théâtre du Grand Escalier
2014	Méphisto Méliès Hélène Ducharme	Conception, coupe et confection des costumes	Pierre Robitaille & Hélène Ducharme Pupulus Mordicus & Théâtre Motus
2014	Un sofa dans le parc Martin Doyon	Conception des costumes	Bertrand Alain Théâtrissimo
2014	Les liaisons dangereuses Christopher Hampton, d'après Choderlos de Laclos [Jean-Claude Briseville]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Érika Gagnon Théâtre La Bordée
2014	Act of God Marie-Josée Bastien & Michel Nadeau	Conception des costumes	Marie-Josée Bastien & Michel Nadeau Théâtre Niveau Parking
2014	Albertine en cinq temps Michel Tremblay	Conception des costumes	Lorraine Pintal Théâtre du Trident & Théâtre du Nouveau Monde
2013	Jeux de cartes - Coeur Collectif	Conception des costumes	Robert Lepage Ex Machina
2013	Quelques livres en trop Pierre-Yves Lemieux	Conception des costumes	Michel-Maxime Legault Théâtrissimo
2013	Hamlet Shakespeare [Jean-Marc Dalpé]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Marie-Josée Bastien Théâtre La Bordée
2013	Ce qui évolue, ce qui demeure Howard Barker	Conception et réalisation décor, costumes et accessoires	Joanie Lehoux Théâtre du Grand Escalier
2012	Les quatre filles du Dr. March Allan Knee & Mindi Dickstein [Joëlle Bond]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Robert Marien & Sergine Dumais Les Productions Salon Vert & Théâtre La Bordée
2012	Commedia dell'arte Michel Nadeau	Conception des costumes	Michel Nadeau Théâtre Niveau Parking
2012	La ville en rouge Marcelle Dubois	Conception des costumes	Martin Genest Théâtre du Gros Mécano, Théâtre populaire d'Acadie & Théâtre Pupulus Mordicus
2012	Jeux de cartes - Pique Collectif	Conception des costumes	Robert Lepage Ex Machina
2012	Jocaste reine Nancy Huston	Conception des costumes	Lorraine Pintal Théâtre La Bordée & Théâtre du Nouveau Monde

2012	Thérèse et Pierrette à l'école des Saints-Anges Michel Tremblay [Serge Denoncourt]	Conception des costumes	Gill Champagne Théâtre du Trident
2011	L'emmerdeur Francis Veber	Conception décor, costumes et accessoires	Marie-Josée Bastien Théâtre Voix d'Accès
2011	18 trous pour 4 Norm Foster [Serge Grenier]	Conception des costumes	Bertrand Alain Théâtrissimo
2011	La locandiera Carlo Goldoni	Conception des costumes	Jacques Leblanc Théâtre La Bordée
2010	Éric n'est pas beau Simon Boulerice	Conception décor, costumes et accessoires	Marion Granjean Théâtre du Gros Mécano
2010	La montagne rouge [Sang] Steve Gagnon	Conception costumes, éclairages et accessoires et co-conception du décor	Frédéric Dubois Théâtre des Fonds de Tiroirs
2010	Dentelle et diésel Jacques Diamant & André Robitaille	Conception des costumes	Bertrand Alain Théâtrissimo
2010	Parents à vie III Bruno Marquis & Marylise Tremblay	Conception des costumes	Jean-Sébastien Ouellet Théâtrissimo
2010	Barbe bleue Édith Patenaude	Conception accessoires, décor, costumes, lumières et régie	Olivier Lépine Théâtre Les Écornifleuses
2010	La reine Margot Alexandre Dumas [Marie-Josée Bastien]	Conception des costumes	Marie-Josée Bastien Théâtre La Bordée & Théâtre Denise-Pelletier
2009	Stabat matter II Normand Charette	Conception des costumes	Maxime Perron Théâtre du Grand Escalier
2009	Quatre-à-quatre Michel Garneau	Assistance aux costumes (Denis Denoncourt)	Marie-Hélène Gendreau Théâtre La Bordée
2009	Charbonneau et le chef John Thomas McDonough	Assistance aux costumes (Denis Denoncourt)	Jean-Philippe Joubert Théâtre du Trident
2009	Le menteur Pierre Corneille	Conception des costumes	Jacques Leblanc Théâtre La Bordée
2009	Hedda Gabler Henrik Ibsen	Assistance aux costumes (Denis Denoncourt)	Lorraine Côté Théâtre La Bordée
2008	Annie Thomas Meehan & Martin Charnin	Conception costumes	Bertrand Alain Productions Dina-Bélanger
2009	La gloire des filles à Magloire André Ricard	Assistance aux costumes (Jennifer Tremblay)	Martin Genest Théâtre La Bordée
2008	La cerisaie [visite libre] Anton Tchekhov	Environnement scénique et accessoires	Frédéric Dubois & Véronique Côté Théâtre des Fonds de Tiroirs
2008	Les misérables Victor Hugo, Alain Boublil & Claude-Michel Schönberg	Assistance aux accessoires et aux costumes	Frédéric Dubois Le Capitole de Québec
2008	Le colonel et les oiseaux Hristo Boytchev	Conception décor, costumes et accessoires	Maryse Lapierre Cégep de Ste-Foy
2008	La trilogie de Belgrade Biljana Srbijanovic	Co-conception décor, costumes, accessoires, éclairages et régie	Ann-Sophie Archer Théâtre de l'Inconnu

OPÉRA

Année	Titre Compositeur [librettiste]	Fonction(s)	Production Mise en scène
2026	La bohème Giacomo Puccini [Giuseppe Giacosa / Luigi Illica]	Conception des costumes	Opéra de Québec Jacques Leblanc
2026	Clown(s) Ana Sokolović [Ana Sokolović]	Conception des costumes	Opéra de Montréal Martin Genest
2024	La Reine-garçon	Conception des costumes	Opéra de Montréal

	Julien Bilodeau [Michel Marc Bouchard]		Angela Konrad
2019	La traviata Giuseppe Verdi [Francesco Maria Piave]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Icelandic Opera [Opéra de Québec / Opéra de Massy] Oriol Tomas

CIRQUE

Année	Titre ou discipline	Fonction(s)	Production Mise en scène ou artiste indépendant
2025	Alizé	Conception des costumes	Cirque du Soleil / Live Nation Valentine Losseau & Raphaël Navarro
2024	Kintsugi	Conception des costumes	Machine de cirque Olivier Lépine
2024	Sublim	Conception des costumes coupe et confection partielle	Cirque du Soleil Oriol Tomas
2023	Festa	Conception des costumes coupe et confection partielle	Cirque du Soleil Oriol Tomas
2022	Amora	Conception des costumes coupe et confection partielle	Cirque du Soleil Alexia Bürger
2021	Fieri	Conception des costumes coupe et confection partielle	Cirque du Soleil Jean-Guy Legault
2020	Fleuve	Conception des costumes	Machine de cirque Olivier Lépine
2019	Vitori	Conception des costumes coupe et confection partielle	Cirque du Soleil Geneviève Dorion-Coupal
2019	Joyeux calvaire [Hommage aux Cowboys Fringuants]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Cirque du Soleil Jean-Guy Legault
2018	Juste une p'tite nuit [Hommage aux Colocs]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Cirque du Soleil Jean-Guy Legault
2017	Stone [Hommage à Plamondon]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Cirque du Soleil Jean-Guy Legault
	Crépuscule [raviver les braises]	Conception des costumes coupe et confection partielle	Flip Fabrique Olivier Normand-Laplante
2016	Main à main	Conception et confection des costumes	Meghane Poulette & Owen Winship
2016	What's Next !?	Conception des costumes	Quatuor Stomp
2016	Pole fitness et tissus	Conception et confection des costumes	Julie Leclair
2015	Machine de cirque	Conception des costumes coupe, confection et patine	Machine de cirque Vincent Dubé
2015	Clown acrobatique	Conception et confection des costumes	Sébastien Tardif
2013	Illusion et Laser	Conception des costumes	Mysteract
2012	Animus Femina Érika Lemay [show solo]	Co-conception espace scénique et accessoires	Matières Ghislain Turcotte
2012	Filet aérien	Conception et confection des costumes	Frédérique Hamel
2012	Roue Cyr	Conception et confection des costumes	Nicolas B.-Bellemarre
2012	Cerceau aérien	Conception et confection des costumes	Geneviève Bérubé
2012	Roue Cyr	Conception et confection des costumes	Sarah Lett
2012	Trapèze, boxe et ballon	Conception et confection des costumes	Les Vitaminés
2011	Québec 2e avenue	Conception costumes, décor et accessoires	GOP, Julie Lavergne & Vincent Dubé Jean-Pierre Cloutier
2011	Roue Cyr	Conception et confection des costumes	Julie Lavergne
2011	Sangles aériennes	Conception et confection des costumes	David Bonneville
2011	Jonglerie - balles	Conception et confection des costumes	Jacob D'Eustachio
2010	Duo acrobatique	Conception et confection des costumes	Duo Reflex

ÉVÉNEMENTIEL

Année	Titre	Fonction(s)	Mise en scène Production
2017	Les nervures secrètes Où tu vas quand tu dors en marchant ?	Conception des costumes	Marie-Josée Bastien Carrefour international de théâtre de Québec
2015	Le désordre Où tu vas quand tu dors en marchant ?	Conception des costumes	Les Écornifleuses Carrefour international de théâtre de Québec
2015	Défilé du Carnaval de Québec	Conception des costumes coupe et confection partielle	Ghislain Turcotte Matières productions
2013	La Forêt Où tu vas quand tu dors en marchant ?	Conception des costumes coupe et confection partielle	Marie-Renée Bourget Harvey Carrefour international de théâtre de Québec
2011	Terre de Héros	Conception des costumes coupe et confection partielle	Ghislain Turcotte Matières productions / Festivent
2011	Jardin intérieur Où tu vas quand tu dors en marchant ?	Conception des costumes	Nancy Bernier & Bernard White Carrefour international de théâtre de Québec
2009	Pageant de canotgraphie	Conception des costumes coupe et confection partielle	Robert Lepage Ciné-Scène
2009	Mana	Conception et réalisation des costumes	Jean-Sébastien Lepage Mysteract
2009	Noctambleu Où tu vas quand tu dors en marchant ?	Mise en scène, conception et réalisation costumes, décors et accessoires	Sébastien Dionne Carrefour international de théâtre de Québec
2008	Cabaret Dynamite	Conception et réalisation des costumes, maquillages et coiffures	Kevin McCoy Ciné-Scène & Québec Art Cité

DANSE

Année	Titre	Fonction(s)	Chorégraphie Production
2024	Minuit quelque part	Conception des costumes	Lydia Bouchard & Merryn Kritzinger CAPAS
2021	Les miniatures	Conception des costumes	Karine Ledoyen Danse K par K
2018	P.artition B.lanche	Conception des costumes	Harold Rhéaume Le fils d'Adrien danse
2014	L'éveil	Conception des costumes	Harold Rhéaume & Marie-Josée Bastien Le fils d'Adrien danse & Les Enfants Terribles
2012	Jour Bleu	Conception des costumes coupe et confection	Marilou Castonguay
2010	Projet Jumeaux [l'Autre]	Conception des costumes	Harold Rhéaume Le fils d'Adrien danse
2008	Le clan des oiseaux	Conception et réalisation des costumes, perruques et accessoires	Harold Rhéaume OSQ & L'Arsenal à musique

CINÉMA / TÉLÉVISION / PUBLICITÉ

Année	Titre Catégorie	Fonction(s)	Réalisation Production
2021	Des souris et des hommes Télé-théâtre	Conception des costumes	Maryse Lapierre & Catherine Leblanc Théâtre du Trident
2021	Yvonne, princesse de Bourgogne Télé-théâtre	Conception des costumes	Martin Genest & Catherine Leblanc Théâtre du Trident
2017	Ailleurs Long métrage	Conception des costumes coupe et confection partielle	Samuel Matteau Vélo Cité International
2017	Ride on a white horse Court métrage	Conception des costumes Habilleur plateau et coiffeur plateau	Jean-Pierre Cloutier & Sylvio Arriola Projet Un
2010	Office du Tourisme de Québec Clip viral/pub web	Conception des costumes et accessoires	Catherine Allard Ciné-Scène
2009	Le colis Long métrage	Assistance aux costumes et Habilleur plateau	Gaël D'Ynglemare Les productions Thalie

PROJET(S) PARALLÈLE(S)

Année	Titre	Fonction(s)	Commissaire(s)
	Catégorie		Lieu de diffusion
2023	FIBRE(S)_Tisser le personnage Exposition de costumes	Direction artistique et scénographie	Yves St-Pierre & Sylvain Poirier La petite Place des Arts de Saint-Mathieu-du-Parc

DESIGN / STYLISME

Année	Client(e)	Fonction(s)	Genre
2024	Théâtre du Trident	Styliste	Visuel de la saison 2024-2025
2016	Théâtre La Bordée & BRAD	Styliste, décorateur et accessoiriste	Visuel de la saison 2017-2018
2014	Jorane	Conception, coupe et confection	Robe de soirée - Gala des Jutras
2014	Lise Castonguay	Conception, coupe et confection	Robe de soirée - Gala des Jutras
2011	Marie-Josée Lord	Conception, coupe et confection	5 robes de concert & Gala ADISQ
2011	Théâtre La Bordée	Styliste et coiffeur	Visuel de la saison 2011-2012

ENSEIGNEMENT / FORMATION / CONFÉRENCE

Année	Lieu	Fonction(s)	Titre ou Sujet
2025	APASQ	Mentorat	Parrainage de Caroline Delisle
2021	APASQ	Mentorat	Parrainage de Camila Comin
2021	Université Concordia	Mentorat	Parrainage d'Ariane Brisebois
2021	Théâtre Périscope	Conférencier	Médiation culturelle (conception de costumes)
2020	École national de théâtre du Canada	Mentorat	Parrainage de Sarah Chabrier
2017	Maison des métiers d'art de Québec Département création textile	Conférencier	Intégration du design textile dans la conception de costumes de scène
2017	APASQ	Formateur	ABC du Costumier [niveau II]
2016	APASQ	Formateur	ABC du Costumier [niveau I]
2015	Cégep Garneau Département de cinéma	Conférencier	La conception de costumes pour la scène et l'écran
2009	Cégep de la Pocatière Département arts et lettres [profil théâtre]	Conférencier	La conception de costumes pour la scène et l'écran

FORMATION

BAC. Scénographie | Conservatoire d'art dramatique de Québec
2007

DEC Arts et lettres [profil théâtre] | Cégep de la Pocatière
2024

APTITUDES DIVERSES

Couture (patron, coupe et confection), dessin, maquette et danse
Permis de conduire (manuel et automatique)